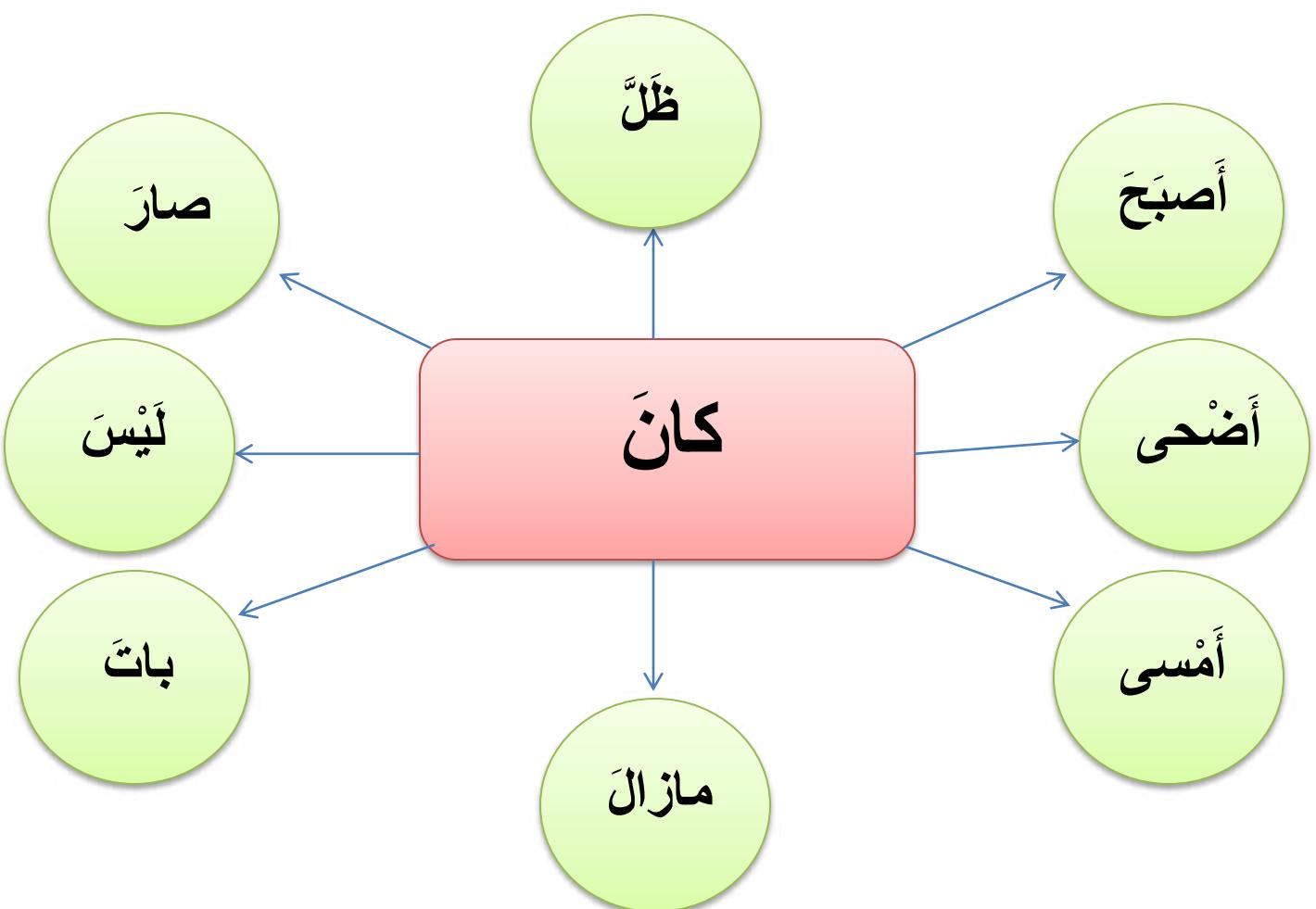


مهارات الصف الرابع

كان وآخواتها (الأفعال الناسخة) :

هي أفعال تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتُنصب الخبر ويسمى خبرها. ومن هذه الأفعال:



أمثلة:

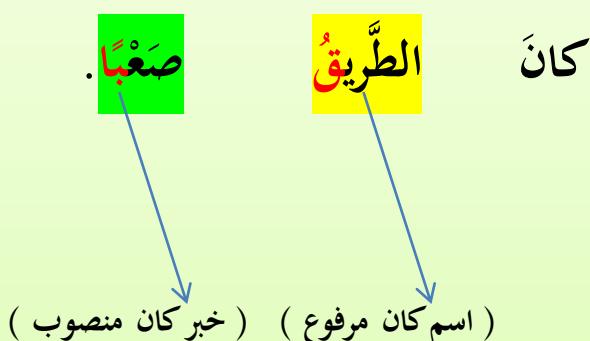
- كان الطريق صعباً.

- صار البيت بعيداً.

- ظلَ الولد واقفاً.

- أصبح الجو غائماً.

- مازال الخط واضحًا.



ظلَ الشرطي واقفاً عندما كان الشارع مزدحماً، ولما صارت الإشارة خضراً انطلقت السيارات مسرعةً، فأصبح الشارع خالياً.

- أكمل الجدول وفق المثال الأول:

خبر الفعل الناكس	اسم الفعل الناكس	الفعل الناكس	الجملة
واقفاً	الشرطي	ظلَ	ظلَ الشرطي واقفاً

كلمات بها حروف تلفظ ولا تكتب

هُنَّاكَ كَلِمَاتٌ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِهَا حُرُوفٌ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ وَمِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

(الألفُ بَعْدَ الْهَاءِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	هذه	(الألفُ بَعْدَ الْهَاءِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	هذا
(الألفُ بَعْدَ الْهَاءِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	هؤلاء	(الألفُ بَعْدَ الْهَاءِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	هذان
(الألفُ بَعْدَ الْلَّامِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	إله	(الألفُ بَعْدَ الْلَّامِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	أولئك
(الألفُ بَعْدَ الْمَيمِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	الرَّحْمَن	(الألفُ بَعْدَ الْلَّامِ التَّانِيَةِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	الله
(الألفُ بَعْدَ الْلَّامِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	لكن	(الألفُ بَعْدَ الْلَّامِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	لكن
(الألفُ بَعْدَ الْهَاءِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).	هكذا	(الألفُ بَعْدَ الْبَاءِ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ، وَهَذِهِ مَعَ اسْمِ اللَّهِ فَقَطْ كَمَا فِي "بِسْمِ اللَّهِ").	بسم

• أصْحَحُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- هؤلاء. ()
- هذا. ()
- هاده. ()
- هاذان. ()
- إله. ()
- باسم الله. ()

ألف تنوين النصب

وهي ألف تزاد في آخر الاسم الممنون تنوين نصب. ومن أمثلة ذلك:
 (شكراً - بعيداً - جميلاً - وافقاً - عاملأ)

هناك كلمات لا تزداد في آخرها ألف إذا نونت تنوين نصب وهي كالتالي:

ملاحظة

مثل : سماء ← سماء	- إذا انتهت بهمزة بعده ألف
مثل : خطأ ← خطأ	- إذا انتهت بهمزة فوق الف
مثل : مدرسة ← مدرسة	- إذا انتهت بتاء مربوطة
مثل : هدى ← هدى	- إذا انتهت بالف مقصورة

• أضع تنوين النصب على الكلمات التالية، كما في المثال:

..... ٢- عظيم : ١- جميلة :
..... ٤- شيء : ٣- ولد :
..... ٦- غني : ٥- نداء :

الجملة والتركيب

• أميّز الجملة من التركيب فيما يلي ، كما في المثال:

- | | | |
|-----|-----|--------------------------------------|
| () | () | ١- في السرير. |
| () | () | ٢- ينام الولد في السرير. |
| () | () | ٣- غرفة الجلوس. |
| () | () | ٤- يذهب الطالب إلى المدرسة بالحافلة. |
| () | () | ٥- بيته العائلة كبير. |

الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر)

**الجملة الاسمية هي الجملة التي تبدأ بـ اسم، وتكون من مبتدأ وخبر
مثلاً: الحافلة كبيرة (الحافلة: مبتدأ / كبيرة: خبر)**

- استخرج المبتدأ والخبر من الجمل الآتية وأصنفهم في الجدول الآتي، كما في المثال :

الخبر	المبتدأ	الجملة
طويلة	الشجرة	١- الشجرة الخضراء طويلة.
		٢- بيت العائلة كبير.
		٣- الحاسوب سريع.
		٤- الطاولة مستديرة.
		٥- الرجل كريم.

الجار والمجرور

حروف الجر : (من - إلى - عن - على - في - بـ - لـ - كـ)

ذهب الطالب إلى المدرسة

مثال :

حروف الجر اسم مجرور

- استخرج الجار والمجرور من الجمل الآتية وأصنفهم في الجدول الآتي، كما في المثال :

الاسم المجرور	حروف الجر	الجملة
الحديقة	في	١- الشجرة في الحديقة.
		٢- أذهب إلى المدرسة كل يوم.
		٣- أسافر بالطائرة.
		٤- صديقي مصطفى من الأردن.
		٥- الرجل في البيت.

الألف اللينة في الأسماء الثلاثية

- تُرسم ألف اللينة في آخر الأسماء الثلاثية على هيئة الياء (ى) إذا كان أصلها ياء.
- تُرسم ألف اللينة في آخر الأسماء الثلاثية قائمةً إذا كان أصلها واواً.
- أمثلة:** خط: رسمت الألف قائمةً، لأنَّ أصلها واو (خطوات).
- فتى:** رسمت الألف على هيئة الياء (ى)، لأنَّ أصلها ياء (فتىان).

• كيف نعرف أصل الألف في الأسماء؟

- 1- نأتي بالمعنى من الاسم كما في الكلمة فتى. (فتىان).
- 2- نأتي بالجمع المؤنث من الاسم كما في الكلمة خط. (خطوات).

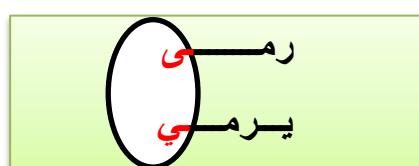
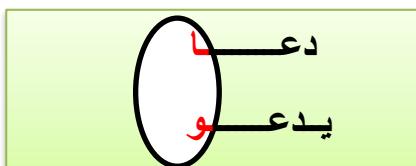
الألف اللينة في آخر الأفعال الثلاثية

- تُرسم ألف اللينة في آخر الأفعال الثلاثية على هيئة الياء (ى) إذا كان أصلها ياء.
- تُرسم ألف اللينة في آخر الأفعال الثلاثية قائمةً إذا كان أصلها واواً.

- أمثلة:** دعا: رسمت الألف قائمةً، لأنَّ أصلها واو. (يدعو).
- رمي: رسمت الألف على هيئة الياء (ى)؛ لأنَّ أصلها ياء. (يرمي).

• كيف نعرف أصل الألف في الأفعال؟

- 1- نأتي بالفعل المضارع، ثم ننظر إلام تحولت الألف كما في الكلمة (دعا، ورمي).

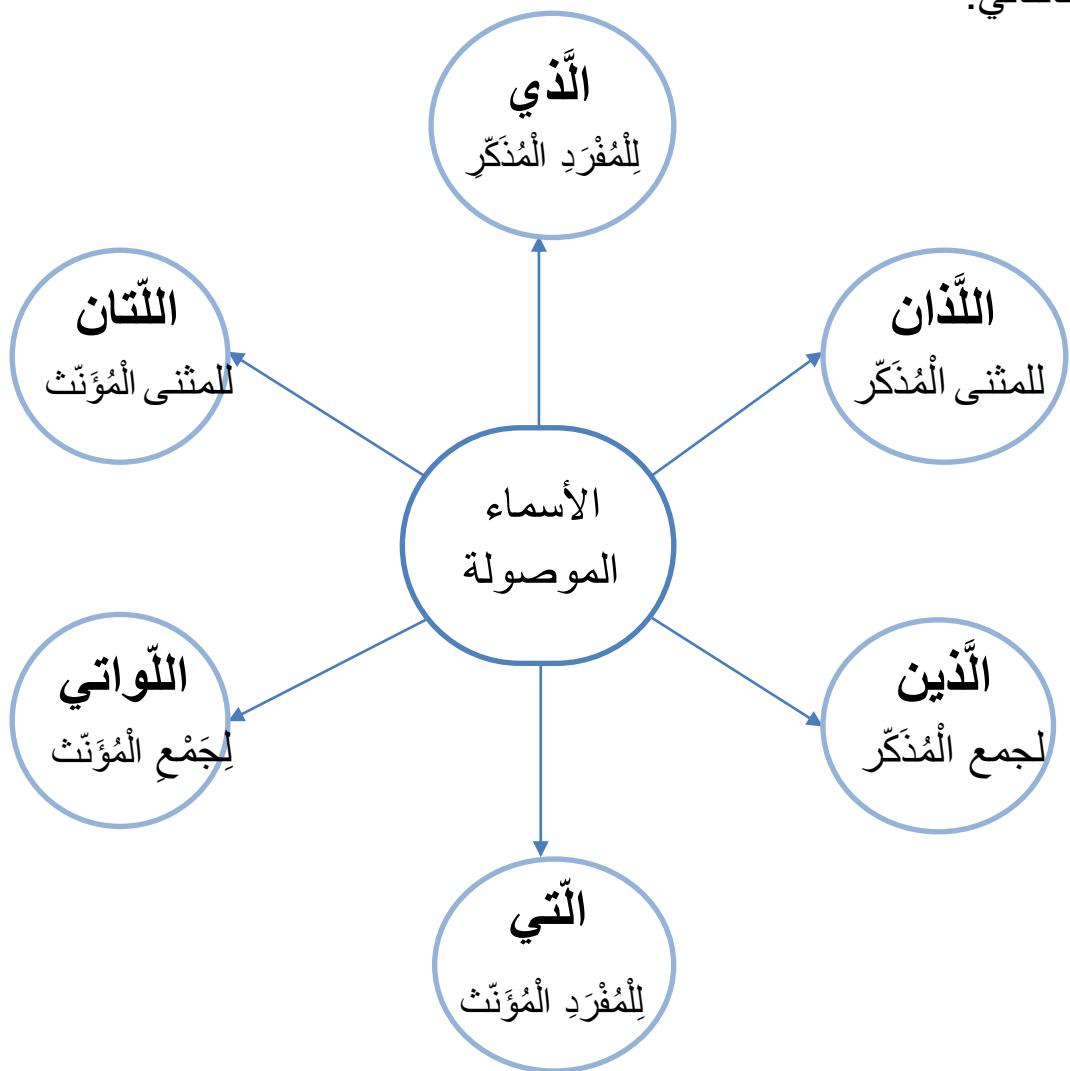


• أكتشف الخطأ في العبارات الآتية، ثم أصوبه :

- 1- رجى المؤمن ربّه.
- (.....)
- 2- رأيت قطرات النّدا.
- (.....)
- 3- تتبع خطى أبي.
- (.....)

الأسماء الموصولة

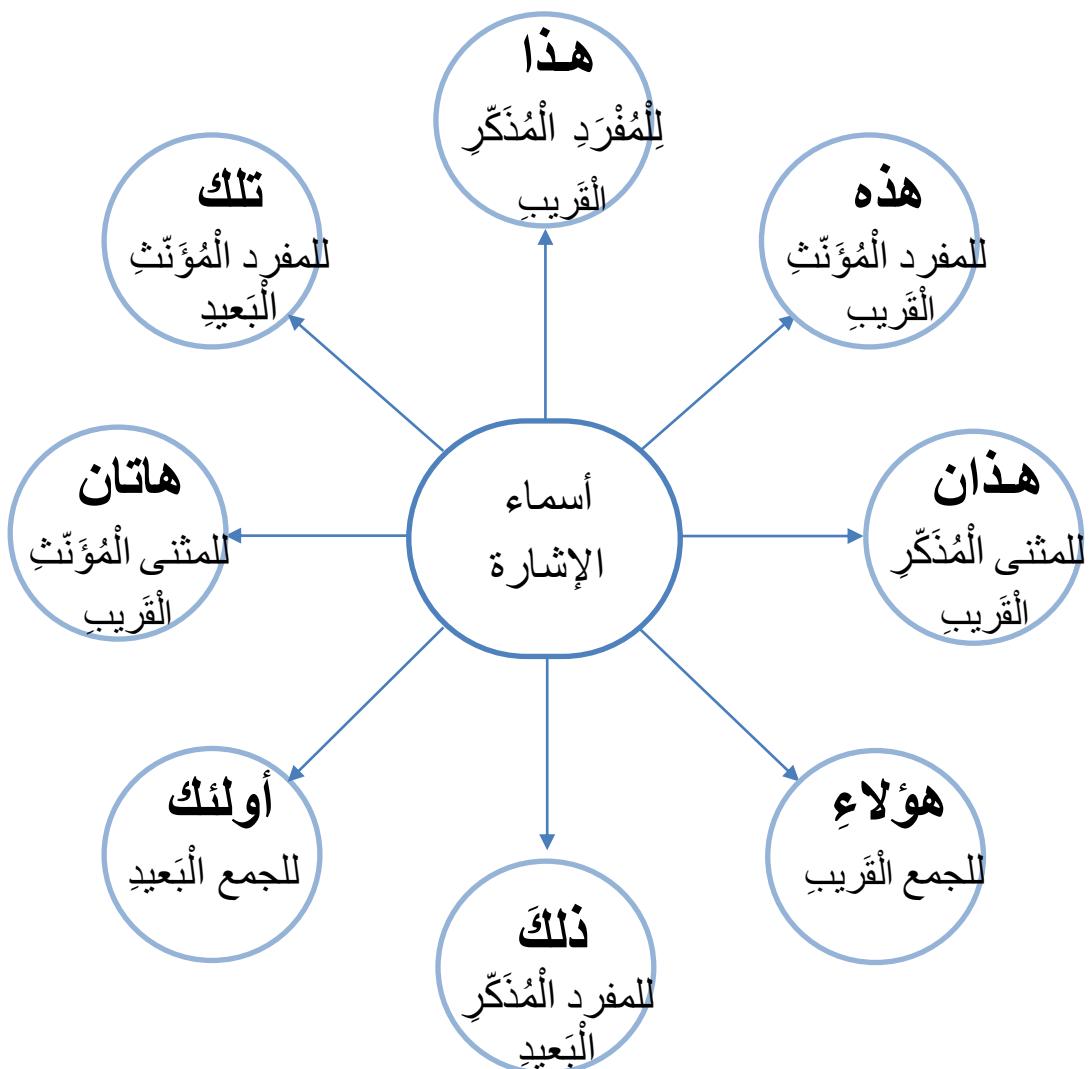
هي أسماء مبنية لا ينتهي معناها إلا بجملة تأتي بعدها، وتحتوى جملة صلة المؤصل وهي كالتالى:



• أكمل الفقرة الآتية بالأسماء الموصولة المناسبة:

"في القرية أسكنُها حديقةً جميلةً، تبدو للناظر يراها لأول مَرَّة رُوضَةً من الجنة؛ فالرُّونقُ والجمالُ تتخلّى بهما ناديران جداً. ومِمَّا زادَ في جمالِها نَبْعُ ماِ تَأْتِيهِ الْفَتَيَاتُ تعْبَنَ مِنْ عَمَلِ الْبَيْتِ، فَبُورَكَتْ أَيْدِي الْفَلَاحِينَ أَعْطُوا الْأَرْضَ الْوَفَاءَ، فَأَعْطَتُهُمُ الْخَيْرَ الْكَثِيرَ.

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ



• أضْعِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النَّقْطِ فِيمَا يَلِي:

- ١ - مُمَرِّضَةٌ رَحِيمَةٌ.
- ٢ - عَمَّالٌ مُجْتَهِدونَ.
- ٣ - مُهَنْدِسٌ مَاهِرٌ.
- ٤ - وَرْدَتَانِ جَمِيلَتَانِ.
- ٥ - طَالِبَانِ مُجْتَهِدانِ.

الْعَدُّ وَالْمَعْدُودُ

الْعَدُّ: هُوَ لَفْظٌ يُسْتَخْدَمُ لِمَعْرِفَةِ كَمِيَّةِ الْأَشْيَاءِ.

الْمَعْدُودُ: هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي نَعُدُّهُ.

أمثلة:

أَرْبَعُ فَتَيَاتٍ - سَبْعُ سَيَّارَاتٍ - خَمْسَةُ كُتُبٍ

مَعْدُود عَدُّ مَعْدُود عَدُّ مَعْدُود عَدُّ

كِتَابٌ وَاحِدٌ - سَيَّارَاتٌ اثْنَانِ

عَدُّ مَعْدُود عَدُّ مَعْدُود عَدُّ مَعْدُود

تَذْكِيرُ الْعَدَدِ وَتَأْنِيَثُهُ

* العَدَانِ (واحد واثنان) يُطابقانِ المَعْدُودَ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيَثِ.

أَمْثَالٌ:

- سَيَارَةً واحِدَةً - مَسْطَرَاتِانِ اثْنَانِ - لُعْبَةً واحِدَةً - طَرِيقَةً واحِدَةً
- مُؤَنَّثٌ مُؤَنَّثٌ - مُؤَنَّثٌ مُؤَنَّثٌ - مُؤَنَّثٌ مُؤَنَّثٌ
- قَلْمَانِ اثْنَانِ - بَيْتٌ واحِدٌ - رَجُلٌ واحِدٌ
- مُذَكَّرٌ مُذَكَّرٌ - مُذَكَّرٌ مُذَكَّرٌ - مُذَكَّرٌ مُذَكَّرٌ

* الْأَعْدَادِ (مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى تِسْعَةٍ) تُخَالِفُ المَعْدُودَ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيَثِ.

أَمْثَالٌ:

- تِسْعُ مَسَاطِرٍ - ثَلَاثَةُ كُتُبٍ - أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ
- مُذَكَّرٌ مُؤَنَّثٌ - مُؤَنَّثٌ مُذَكَّرٌ - مُؤَنَّثٌ مُذَكَّرٌ

مُلاَحَظَةٌ مُهِمَّةٌ: لِمَعْرِفَةٍ إِذَا كَانَ الْمَعْدُودُ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا، يَجِبُ رَدُّهُ إِلَى

الْمُفَرَّدِ مِثْلِ: مَسَاطِرٌ مُفَرَّدُهَا مَسْطَرَةٌ، وَبِالْتَّالِي فَهِيَ مُؤَنَّثٌ وَهَذَا.

- أختار الإجابة المناسبة مما بين القوسين :

- ١ - جاء رجالٍ.
 (أربعة - أربع)
 ٢ - في المنزل غرفٍ.
 (ثلاثة - ثلاثة)
 ٣ - اشتريت ثقابتين
 (اثنتين - اثنين)
 ٤ - قرأت كتبٍ.
 (تسعة - تسع)
 ٥ - في الصف نوافذ.
 (ست - ستة)

- صوب الخطأ الذي تخته خط في الجمل الآتية:

- ١ - دخل خمس طلاب الصّف صباحاً.

 ٢ - شاهدت بالأمس عرضاً واحدةً.

 ٣ - اشتريت زجاجتين اثنين .

 ٤ - قرأت سبعة قصص في خمس أيام فقط.

 ٥ - يوجد ثمانى صفوف في الصّف الرابع.

١ - أحوال الأعداد الموجودة في الفقرة التالية إلى أعداد مكتوبة كما في المثال الأول :

البائع: هل أساعدك في شيء؟

الأولد: نعم، أريد من فضلك (٥) خمس بيضات، و(٦) أرغفة من الخبز العربي، وكيس حليب (١)، وعلبتين (٢) من الجبنية، وبيضة، و(٧) علب من البسكوت.

البائع: هل تريدين كعكا بالسمسم؟

الأولد: نعم، أعطني كعكة (١). كم ثمن الأغراض كلها؟

البائع: ثمنها (٩) دراهم.

الأولد: تفضل!

الفاعلُ

الفاعلُ: هُوَ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ.

أَمْثَالٌ:

- **يَنْامُ الْوَلَدُ** في السرير. (يَنْامُ: فِعْلٌ / الْوَلَدُ: فَاعِلٌ).
- **فَرَحَ الْجَدُّ.** (فَرَحَ: فِعْلٌ / الْجَدُّ: فَاعِلٌ).
- **لَعِبَ** في الملعب **مُحَمَّدٌ**. (لَعِبَ: فِعْلٌ / مُحَمَّدٌ: فَاعِلٌ).
- **وَصَلَ الْقِطَارُ** مُتأخّراً. (وَصَلَ: فِعْلٌ / الْقِطَارُ: فَاعِلٌ).
- **رَكَضَ حَوْلَ الْبَيْتِ** الأَرْنَبُ. (رَكَضَ: فِعْلٌ / الأَرْنَبُ: فَاعِلٌ).
- **يَقِفُ** على الشجرة **عَصْفُورٌ**. (يَقِفُ: فِعْلٌ / عَصْفُورٌ: فَاعِلٌ).

المَفْعُولُ بِهِ

الْفَاعِلُ: هُوَ مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ.

أَمْثَالٌ:

- يَأْكُلُ الْوَلَدُ تَفَاحَةً. (يَأْكُلُ: فِعْلٌ / الْوَلَدُ: فَاعِلٌ / تَفَاحَةً: مَفْعُولٌ بِهِ).
- يَحْكِي الْجَدُّ قَصَّةً. (يَحْكِي: فِعْلٌ / الْجَدُّ: فَاعِلٌ / قَصَّةً: مَفْعُولٌ بِهِ).
- اشْتَرَى كِتَابًا. (اشْتَرَى: فَعْلٌ + فَاعِلٌ / كِتَابًا: مَفْعُولٌ بِهِ).
- شَرِبَ الْهِرُّ الْحَلِيبَ. (شَرِبَ: فِعْلٌ / الْهِرُّ: فَاعِلٌ / الْحَلِيبَ: مَفْعُولٌ بِهِ).
- كَتَبَ الطَّالِبُ الْوَاجِبَ. (كَتَبَ: فِعْلٌ / الطَّالِبُ: فَاعِلٌ / الْوَاجِبَ: مَفْعُولٌ بِهِ).
- شَرِبَتْ عَصِيرًا. (شَرِبَتْ: فَعْلٌ + فَاعِلٌ / عَصِيرًا: مَفْعُولٌ بِهِ).

مُلاَحَظَةٌ: في كِلِمَتَيْ (شَرِبَتْ وَاشْتَرَى ، يَكُونُ الْفَاعِلُ هُوَ التَّاءُ ؛

أَيِ التَّاءُ المَضْمُومَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تَنْوِبُ مَكَانَ الْفَاعِلِ).

تَدْرِيباتٌ عَلَى الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

- أَضَعْ خَطَا تَحْتَ الْفَاعِلِ وَخَطَيْنِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ.
- سَبَحَ الْوَلَدُ فِي الْمَسْبَحِ.
- قَطَعَ الْفَلَاحُ شَجَرَةً.
- حَمَلَ الرَّجُلُ الْأَغْرَاضَ.
- اِشْتَرَى أَبِي لِي هَدِيَّةً.
- فَرِحَ الطِّفْلُ بِالْهَدِيَّةِ.
- ذَهَبَ أَخِي إِلَى السَّوقِ.
- أَكَلَ مُحَمَّدُ الْخُبْزَ.
- طَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ الْحُجَّاجُ.

- مُلاحظة: قد لا يوجد في بعض الجمل السابقة مفعول به؛ لذلك

يجب الانتباه إلى المعنى في أثناء الإجابة.

- أَخْتارُ فَاعِلًا مُناسِبًا لِّلْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

- كَتَبَ واجِهٌ.
- قَرَأَ كِتابًا.
- لَعِبَ فِي الْحَدِيقَةِ.
- أَوْقَفَ سِيَارَتَهُ قُربَ الْمَسْجِدِ.
- نَظَّفَ الشَّارِعَ.
- شَاهَدَ عَرْضًا عَلَى الْمَسْرَحِ.
- شَرَحَ الدَّرْسَ.

- أَخْتارُ مفْعولاً بِهِ مُناسِبًا لِلْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- أَكَلَ الطَّفْلُ

- أَمْسَكَ الشُّرْطِيُّ

- أَخَذْتُ

- شَرِبْتُ

- نَظَفَ الْعَامِلُ

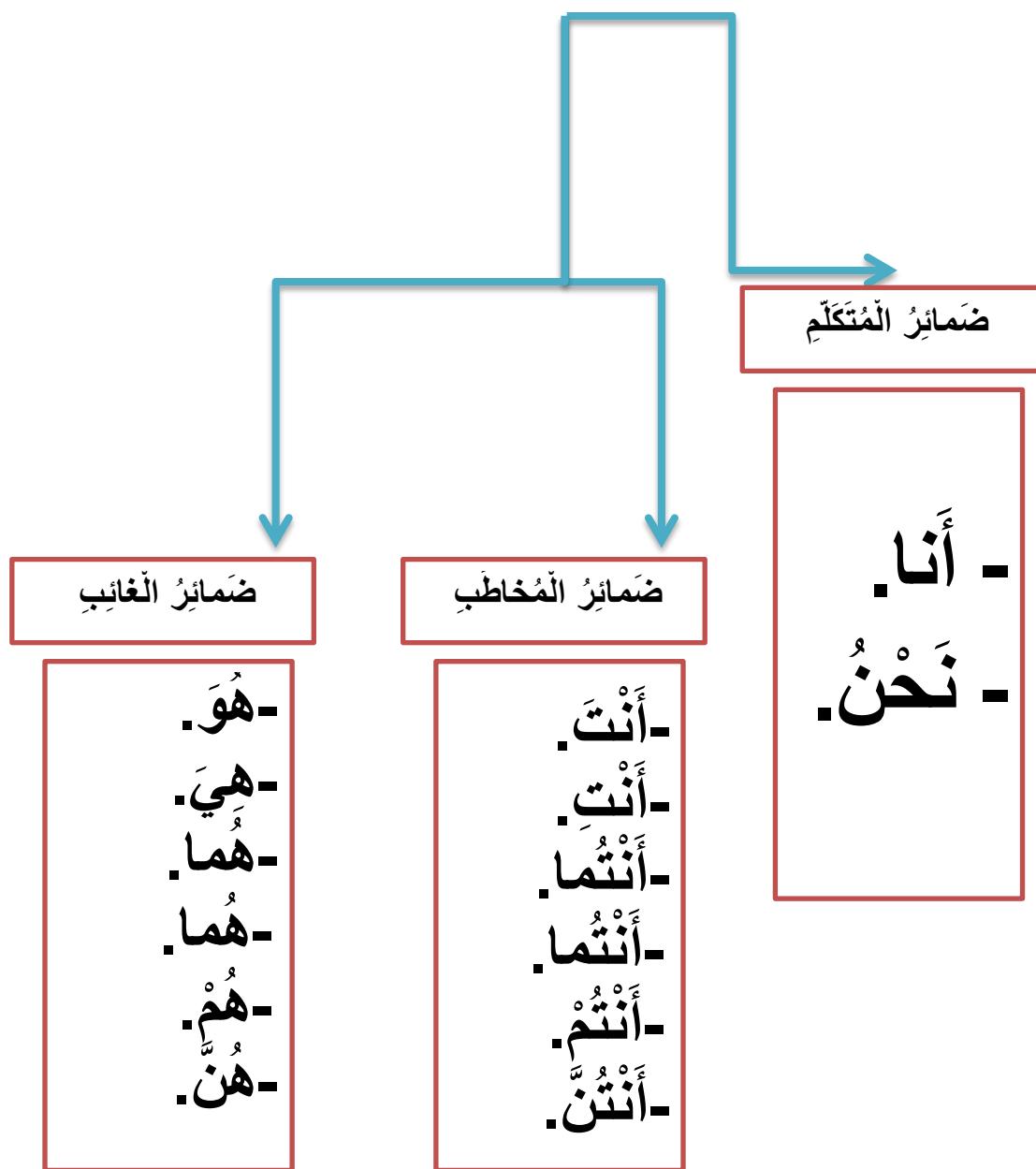
- شَاهَدَ الطَّلَابُ

- كَسَرَ الْوَلَدُ

الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ

- هي أَلْفَاظٌ تُسْتَخَدَمُ لَاختِصارِ الْكَلَامِ، وَتَتَوَبُ مَكَانَ بَعْضِ الْأَسْمَاءِ.

تُقْسَمُ الضَّمَائِرُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ



استعمالات الضمائر مع الأمثلة

- أنا: ضمير متكلم للمفرد.

أنا أَعْبُ. أنا مُجتَهِدٌ. أنا طَالِبٌ نَشِيطٌ.

- نَحْنُ: ضمير متكلم للجماعة.

نَحْنُ نَلْعَبُ. نَحْنُ مُجتَهِدونَ. نَحْنُ نَذْرُسُ.

- أضَعُ ضميراً منفصلاً مُناسِباً يَدْلُّ عَلَى المُتَكَلِّم (أنا ، نَحْنُ) :

نُحِبُّ الشَّيْخَ زَايدًا. •

أَقْرَأْ كُلَّ يَوْمٍ قِصَّةً. •

طَبِيباتٌ مَاهِراتٌ. •

نُشَارِكُ فِي حَمْلَةِ التَّبرُّعاتِ. •

أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ يَوْمِيًّا. •

- أَنْتَ: ضَمِيرُ الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ.

أَنْتَ تَنَامُ مُبَكِّرًا / أَنْتَ لاعِبٌ مَا هِرُ.

- أَنْتِ: ضَمِيرُ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ.

أَنْتِ تُشَاهِدِينَ التَّلْفَازَ / أَنْتِ طَالِبَةٌ مُجْتَهَدَةٌ.

- أَنْتُمَا: ضَمِيرُ الْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ.

أَنْتُمَا تَلْعَبَانِ بِالْكُرْكَرَةِ / أَنْتُمَا وَلَدَانِ مُبْدِعَانِ.

- أَنْتُمَا: ضَمِيرُ الْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ.

أَنْتُمَا طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ / أَنْتُمَا فَتَاتَانِ نَشِيطَتَانِ / أَنْتُمَا تَدْرُسَانِ.

- أَنْتُمْ: ضَمِيرُ الْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ.

أَنْتُمْ تُمارِسُونَ الرِّيَاضَةَ / أَنْتُمْ مُشَارِكُونَ نَشِيطُونَ.

- أَنْتُنَّ: ضَمِيرُ الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ.

أَنْتُنَّ تَكْتُبُنَ الْوَاجِبَ / أَنْتُنَّ مُمَرِّضَاتُ رَحِيمَاتُ.

- أَخْتارُ ضَمِيرًا مُنْفَصِلاً مُنَاسِبًا يَدْلُّ عَلَى الْمُخَاطَبِ

(أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، أَنْتُنَّ) :

• تُحِبُّ الشَّيْخَ زَايدًا.

• تَقْرَئِينَ كُلَّ يَوْمٍ قِصَّةً.

• طَبِيبَاتٌ مَا هِرَاتٌ.

• تُشارِكُونَ فِي حَمْلَةِ التَّبَرُّعَاتِ.

• تَذَهَّبُ إِلَى الْمَسْجِدِ يَوْمِيًّا.

• تَلْعَبُنَ فِي الْحَدِيقَةِ.

• تَلْعَبَانِ فِي الْحَدِيقَةِ.

• طَالِبَتَانِ مَا هِرَاتِانِ.

- هُوٰ: ضَمِيرُ الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْغَايِبِ.

هُوٰ يَنْامُ مُبَكِّرًا / هُوٰ لاعِبٌ مَاهِرٌ.

- هِيٰ: ضَمِيرُ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْغَايِبِ.

هِيٰ تُشَاهِدُ التَّلْفَازَ / هِيٰ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

- هُمَا: ضَمِيرُ الْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ الْغَايِبِ.

هُمَا يَلْعَبَانِ بِالْكُرْبَةِ / هُمَا وَلَدَانِ مُبْدِعَانِ.

- هُمَا: ضَمِيرُ الْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ الْغَايِبِ.

هُمَا طَالِبَاتِانِ مُجْتَهِدَاتِانِ / هُمَا فَتَاتِانِ نَشِيطَاتِانِ / هُمَا تَدْرِسَانِ.

- هُمْ: ضَمِيرُ الْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ الْغَايِبِ.

هُمْ يُمارِسُونَ الرِّيَاضَةَ / هُمْ مُشَارِكُونَ نَشِيطُونَ.

- هُنَّ: ضَمِيرُ الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ الْغَايِبِ.

هُنَّ يَكْتُبُنَ الْوَاجِبَ / هُنَّ مُمَرِّضَاتٍ رَحِيمَاتٍ.

- أختار ضميراً منفصلاً مناسباً يدل على الغائب

(هو، هي، هما، هم، هن) :

يحبُّ الشَّيخَ زَايدًا . •

تَقْرَأُ كُلَّ يَوْمٍ قِصَّةً . •

طَبِيبَاتُ مَا هِرَاثٌ . •

يُشَارِكُونَ فِي حَمْلَةِ التَّبَرُّعَاتِ . •

تَلْعَبُانِ فِي الْحَدِيقَةِ . •

تَذَهَّبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَوْمِيًّا . •

يَلْعَبُنَ فِي الْحَدِيقَةِ . •

طَالِبَتَانِ مَا هِرَاثَانِ . •

يَرْكُضَانِ حَوْلَ الْمَنْزِلِ . •