



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

اللغة العربية

كتاب الطالب

أتعلم في المدرسة

الصف الأول

1 2 3

طبعة تجريبية - العام الدراسي 1438 - 1439 هـ / 2017 - 2018 م



**صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربيّة المتّحدة، حفظه الله**

**”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة، والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة؛ حتى تتمكن دولة الإمارات خلال
الألفيّة الثالثة من تحقيق نقلة حضاريّة واسعة.“**

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان



دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمت ألوان العلم من البيت الشهير للشاعر صفّي الذّين الحلّي:

بيض صنائعنا خضر مرابنا
سود وقائنا حمر مواضينا

يرمز إلى النّماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنّهضة الحضارية في الدّولة.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهج الدّولة لدعم الأمن والسلام في العالم.



يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الأتحاد، وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.



يرمز إلى قوّة أبناء الدّولة ومنعتهم وشذّتهم، ورفض الظلم والتّطرف.



رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

2. متحدون في المصير

- المضي على خطى الآباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

1. متحدون في المسؤولية

- الإماراتي الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الضلات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية وناطقة.

4. متحدون في الرخاء

- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.

3. متحدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متنوع مستدام.
- اقتصاد معرفي عالي الإنتاجية.

فريق إعداد كتاب اللغة العربية

رئيس الفريق

الدكتورة لطيفة إبراهيم الفلاسي، خبير مناهج اللغة العربية في وزارة التربية والتعليم.

فريق التأليف

مريم سالم الشومي	اختصاصي مناهج اللغة العربية في إدارة مناهج الصفوف الأولى والطفولة المبكرة.
أمل خلفان السويدي	اختصاصي مناهج اللغة العربية في إدارة مناهج الصفوف الأولى والطفولة المبكرة.
ميسون محمود التلهوني	اختصاصي تقييم وامتحانات بإدارة التقييم والامتحانات.

فريق الدعم

عبدالرحيم بخيت شهاب	اختصاصي تقييم وامتحانات بإدارة التقييم والامتحانات سابقا.
مريم سعيد المهيري	متعاونة من جهة خاصة

الإخراج الفني

مروة محمود الزرعوني	مخرج فني في إدارة مناهج الصفوف العليا
---------------------	---------------------------------------



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



٨٠٠٠١١١٠



٢١٧٦٨٥٥-٠٤



ccc.moe@moe.gov.ae



www.moe.gov.ae

مقدمة

«حدود لغتي هي حدود عالمي»

عزيزي الطالب:

أنت الآن تضع أولى خطواتك على طريق العلم، أجمل الدروب وأبهاها. جسمك الصغير يحمل عقلًا كبيرًا مليئًا بالأسئلة، وقلبًا غصًا مليئًا بالخير والحب. لكن كيف ستسير في هذا الدرب الذي لا ينتهي، ولا تنتهي الدهشة فيه؟ كيف ستتعلم وتقبض على المعرفة؟ وكيف ستصير أفضل وأفضل؟ إنك تعرف أنك ستتعلم أمورًا كثيرة في المدرسة، وستعود كل يوم إلى البيت وقد صرت أكبر قليلًا من اليوم الذي قبله، لأنك عرفت أكثر، لكن كيف ستتعلم؟

إن درب العلم الذي تقف في بدايته له باب، ولا يمكن لأي أحد أن يسير في هذا الدرب إذا لم يفتح له هذا الباب. وهذا الباب هو اللغة، لغتك العربية، فأنت في هذا الكتاب ستكون في رحلة جميلة مع حروف لغتك العربية وكلماتها. ومع كل حرف تتعلمه سيزداد النور في عقلك وقلبك، وستمضي في درب العلم خطوة وراء خطوة.

هذا، إذن، كتاب اللغة العربية الذي سيساعدك لتقرأ كل الكتب الأخرى، الآن، في المدرسة، ولاحقًا، في الحياة، إلى آخر العمر. وفي هذا الكتاب ستكون رحلتك خفيفة لطيفة، منظمة، ومع الوقت ستعتاد عليها، وتألفها، وتحبها.

الكتاب مقسم إلى ثمانية وعشرين قسمًا صغيرًا، بعدد حروف اللغة العربية، وفي كل قسم ستتعلم حرفًا، وستقضي مع كل حرف أربعة أيام، فتخيّل نفسك أنك مغامر قرّر أن يسافر ليزور ثمانية وعشرين بلدًا، وفي كل بلد سيقضي أربعة أيام.

في اليوم الأول ستقرأ لك معلمتك قصة جميلةً ظريفةً، هذه القصة بطلها حيوان من الحيوانات التي تعرفها بالتأكيد، يبدأ اسمه بالحرف الذي ستتعلمه، فالباء مع بوبي البومة الحكيمة، والخاء مع خشون الخروف الذي يحب أن يتخيّل، والسين مع سمس السنجاب الذي يحب السكر، والراء مع ربيع الراكون السريع، والنون مع نونة النملة النشيطة، وهكذا. في هذا اليوم استمع إلى القصة، واستمتع بها، وشارك معلمتك وزملاءك الحديث عنها، وحاول أن تتذكر الكلمات التي سمعتها في القصة. ولا تنس أن تحكي لأهلك في البيت القصة كاملة. نعم إنك تستطيع ذلك بلا شك.

في اليوم الثاني ستبدأ رحلتك مع الحرف، ستتعلم معلمتك كيف تنطقه نطقًا صحيحًا، وكيف تميزه، وستعلمك أيضًا كلمات فيها هذا الحرف، ستكون أنشطة سهلة وبسيطة، وستتعلم بسرعة، وتقضي وقتًا طيبًا مع زملائك.

في اليوم الثالث ستتعلم كيف تكتب الحرف، وستتدرب على ذلك بإشراف معلمتك، سيكون ذلك تجربة ممتعة جداً. هل تذكر حين كنت صغيراً كم كنت تحب أن تقلد الكبار وتمسك بالقلم لتكتب به؟ ها قد حان الوقت الآن لتصير كبيراً، وتمسك بالقلم وتكتب به كما يفعل الكبار. لا تقلق إذا واجهت صعوبة في البداية، استمر في التدرب وثابر، وسترى أن الأمر سهل، وأنت صرت تقرأ وتكتب حروفاً وكلمات جديدة يوماً بعد يوم.

اليوم الرابع هو يوم مميز، لأنك ستتدرب على الخط، أي كيف تكتب بخط جميل، وتعتني بما تكتبه، وتجوّده، إن هذه الحصّة تشبه حصّة الرسم، لكنك بدل أن ترسم الأشكال والأشياء من حولك سترسم الحروف والكلمات. وبانتهاء هذه الحصّة ستكون قد أنهيت رحلتك مع حرف من حروف العربية، وستبدأ من جديد رحلة جديدة مع حرف آخر من حروف لغتك الجميلة. ونحن لم ننس كم تحب الأغاني والأناشيد، ولذلك وضعنا لك في الكتاب أناشيد جميلة ستحبها، وستقضي وقتاً طيباً مع زملائك وأنت تغنيها، لكن لا تنس أن تحفظها ليكبر عدد الكلمات التي تعرفها ويزداد.

أنت الآن تمسك بين يديك أهم كتاب في حياتك، لأن هذا الكتاب هو الذي سيجعلك قادراً على قراءة كل الكتب الأخرى. اعتن بكتابك هذا، وتعلم منه، وثابر على التعلم، وسترى كيف تفتح المعرفة أمامك كما تفتح الأزهار.

الفهرس



الدرس الرابع عشر: فصيح وصديقه البلبل.....19



الدرس الخامس عشر: ضفدوع يضع في الضباب..31



الدرس السادس عشر: طريف الطاووس اللطيف...43



الدرس السابع عشر: ظريفة وأخوها محظوظ.....55



نشيد الصداقة.....65



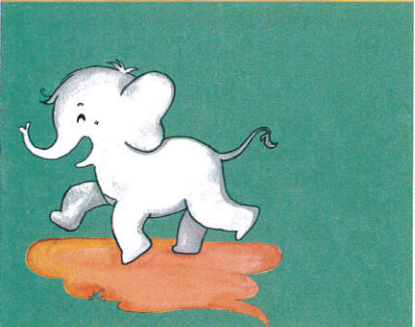
67.....مُرَاجَعَةٌ



73.....الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ: عُنْبَرٌ يَطِيرُ إِلَى الْقَلْعَةِ الْبَعِيدَةِ....



85.....الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ: غُرَابٌ لَوْنُهُ أَبْيَضُ



97.....الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ: فَوْفِي يَتَّقُهُ خَوْفَهُ.....



109.....الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ: قَمَرٌ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ.....



121.....مُرَاجَعَةٌ



127.....الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ: كُوكُو وَهُوهُ



139.....الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ: اللُّقْلُقُ يَبْحَثُ عَنِ بَيْتِ جَدِيدٍ



149.....نَشِيدُ: تَأْمَلِ النُّجُومَ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: مَلِكَةُ وَقَرْنُهَا الْمَكْسُورُ...151



الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ: نُونَةُ النَّشِيطَةُ161



مُرَاجَعَةٌ.....171



الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ: هُذْهُدٌ يُسَجِّلُ هَدَفًا...177



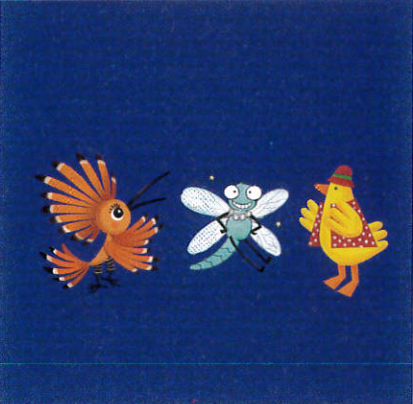
الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: وَرْدَةُ الْوَزَّةُ الْعَجُولُ.....187



الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ: الْيَعْسُوبُ الْقَوِيُّ.....197



نَشِيدُ: عِيدُ مِيلَادِي.....205



مُرَاجَعَةٌ.....207



نواتج التّعلم

- يتنبأ المتعلم بمحتويات الكتاب من خلال الصور.
- يحدد العنوان واسم المؤلف في مواد مطبوعة يقرأها.
- ينطق المتعلم أصوات الحروف جميعها.
- يربط بين الصوت والرمز الدال عليه وعلاقته بالأنماط الصوتية المتشابهة مثل: دور، نور، حور، سور/ عام، نام، صام، قام.
- يُنشئ المتعلم كلمات تشابه في الإيقاع، مثل: بدر، نهر، فجر.
- يُطبّق المتعلم معرفته بقواعد الصوتيات والتهجئة في عمليات التحليل والتركيب.
- يعرف المتعلم أسماء الحروف وترتيبها وأشكالها في مواقعها المختلفة من الكلمة.
- يعرف المتعلم الحركات القصيرة (الضمّة، الكسرة، الفتحة)، والطويلة - (المدود- الألف، الواو، الياء) وينطقها نطقاً صحيحاً.

- يعرف المتعلّم (السكون) وينطق الكلمات المسكّنة نطقًا صحيحًا.
- يميز المتعلّم أثناء القراءة بين الحروف ذات الحركات القصيرة والأخرى ذات الحركات الطويلة (المدود).
- يُحلّل المتعلّم الكلمات غير المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة.
- يُركّب المتعلّم كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاث.
- يقرأ المتعلّم الكلمات المألوفة والمتكررة قراءة سريعة وصحيحة وبمساعدة من المعلم عند اللزوم على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تامًا.

ص

ص

ص

ص

ص

ص

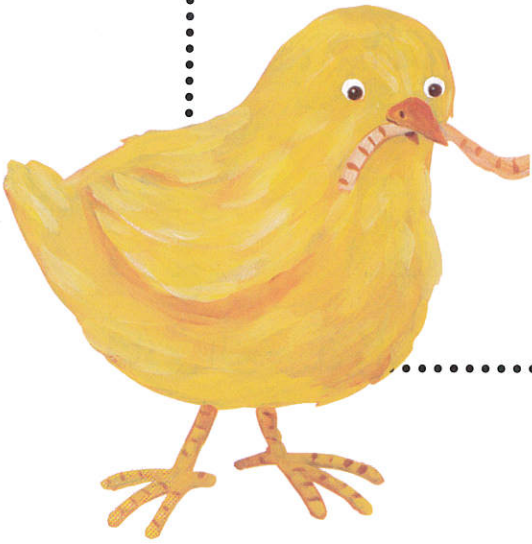
ص

ص

ص

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

ص



فَصِيحٌ وَصَدِيقُهُ الْبُلبُلُ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ

وَجَدَ الْبُلْبُلَ مَحْبُوسًا فِي قَفَصٍ

فَنَادَى الْحِصَانَ وَالصَّقْرَ وَالْأَرْنَابَ

هَلْ نَادَى الْأَرْنَابَ؟ لَا لَا لَا

فَصِيحٌ نَادَى صَدِيقَهُ الْأَقْرَبَ

إِنَّهُ صَفْرُونَ، الْقِرْدُ الطَّيِّبُ الْأَشْهَبُ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ، وَجَدَ الْبُلْبُلَ مَحْبُوسًا فِي قَفَصٍ

★ ★ فَنَادَى الْحِصَانَ وَالصَّقْرَ وَالْأَرْنَابَ

★ ★ هَلْ نَادَى الْأَرْنَابَ؟ لَا لَا لَا

★ فَصِيحٌ نَادَى صَدِيقَهُ الْأَقْرَبَ

★ إِنَّهُ صَفْرُونَ، الْقِرْدُ الطَّيِّبُ الْأَشْهَبُ

★ ★ ★ أقرأ بطلاقة.

★ ★ أقرأ بوضوح وثقة.

★ أقرأ دون تردد.



أَنَا وَحَرْفُ (ص)

2- أَسْتَمِعُ ، وَأُصَفِّقُ مَرَّةً عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الصَّادِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ، وَمَرَّتَيْنِ فِي وَسْطِ وَآخِرِ الْكَلِمَةِ :

قُرْصٌ

صَدَفَةٌ

سَلَةٌ

صَيَّادٌ

قَمِيصٌ

صُنْدُوقٌ

إِجَاصٌ

صَحْنٌ

بَصَلٌ

سَيَّارَةٌ

مِصْبَاحٌ

أَصَابِعٌ

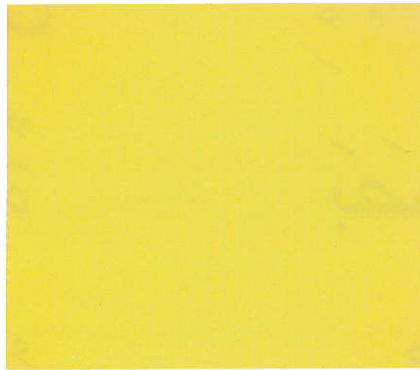


أَنَا وَحَرْفُ (ص)

أُسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ص):



● أُسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ص):





أَنَا وَحَرْفُ (ص)

• أَسْتَمِعُ، وَأُظِلُّ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاطِعِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا:

بَصْرٌ:

صَبْرٌ:

صَدْرٌ:

• أَحْذِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً وَأَكْتُبُهَا: *

صَبْرٌ:

صَيْدٌ:

صَحْرَاءُ:

• ملاحظة: تلفت المعلمة انتباه المتعلمين إلى أن الحرف الساكن لا يكون في أول الكلمة، ولذا عند حذف الحرف الأول يراعى ضبط الحرف بما يتلاءم ومعنى الكلمة الذي تفيده بعد حذف الحرف الأول.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ص)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ص):

فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرُ نَادِي صَدِيقُهُ الْحِصَانُ .

صَد



صِنَارَةٌ

صَد



صَنْدُوقٌ

صَد



صَيَّادٌ

صَد

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .

2- أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :

ص	صقْرٌ		1
ص	صدَفٌ		2
ص	صنبورٌ ماءٍ		3
ص	صندوقٌ		4
ص	صحيفةٌ		5

3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ص):



حصان

صا



صدف

صد



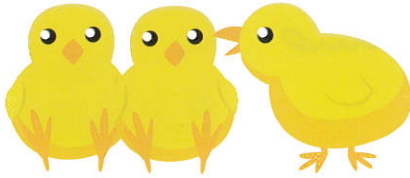
صو ص

صو



صندوق

صد



صيضان

صيد



صنارة

صد

4- أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِكِتَابَةِ حَرْفِ الصَّادِ الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ:

..... حُرَاءٌ

(صُدُّ ، صَو ، صَد)



..... رُوخٌ

(صَص ، صَا ، صَد)



..... حَيْفَةٌ

(صَا ، صَد ، صُد)



..... صَرٌّ

(صَرُّ ، صَو ، صُ)



• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



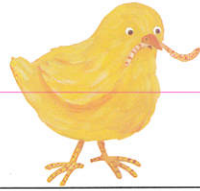
مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ:

ص + ← ص

ص + ← ص

ص + ← ص

صا صو صي حَصَرَ صَبَّرَ أَصَابَ صَادَ صَارَ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

ص	صو	صا	ص	ص	ص
صَيِّدٌ	صَادَ	صَارَ	صَاحَ	خَوَصَّ	صَوَصَّ
بَرَّصَ	صَابِرٌ	صَبَّرَ	خَصَّرَ	بَصَّرَ	صَبَّرَ
	أَصْوَاتٌ	صَوْتُ	حَصِيرٌ	حَصَرَ	حَصَرَ



صَقْرٌ

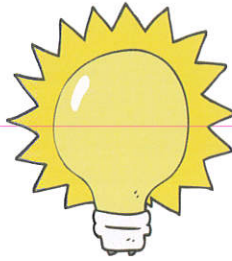
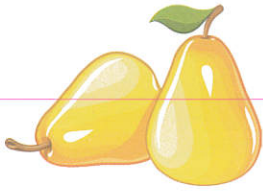


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ص)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ص) بِخَطِّ جَمِيلٍ:

صَ صُ صِ صَا صَو صِي

صَ صُ صِ صَا صَو صِي



إِجَاصٌ

مِصْبَاحٌ

صَيَادٌ

فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ نَادِي صَدِيقُهُ الْحِصَانُ.

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

ض



ضَفْدَوْعٌ يَضِيعُ فِي الضَّبَابِ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ

شَعَرَ بِالْخَوْفِ وَالْغَضَبِ

لَكِنَّهُ فَكَّرَ وَقَالَ : لَا بُدَّ أَنْ يَزُولَ الضَّبَابُ

مَا رَأَيْكَ يَا صَدِيقِي؟ هَلْ زَالَ الضَّبَابُ؟

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ. ★★

شَعَرَ بِالْخَوْفِ وَالْغَضَبِ. ★★

لَكِنَّهُ فَكَّرَ وَقَالَ : لَا بُدَّ أَنْ يَزُولَ الضَّبَابُ. ★★

مَا رَأَيْكَ يَا صَدِيقِي؟ هَلْ زَالَ الضَّبَابُ؟ ★

★ أقرأ دون تردُّد.

★★ أقرأ بوضوح وثقة.

★★★ أقرأ بطلاقة.

ض

ض

ض

ض

ض

ض

ض

ض

ض



أَنَا وَحَرْفُ (ض)

2- أَسْتَمِعُ ، وَأَرْفَعُ يَدِي الْيُمْنَى عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الضَّادِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ، وَيَدِي الْيُسْرَى عِنْدَ سَمَاعِ الْحَرْفِ وَسَطِ الْكَلِمَةِ وَأَخْرَهَا :

بَعْوَضَةٌ

حَوْضٌ

ضَابِطٌ

مُمْرِضٌ

رَوْضَةٌ

ضِلْعٌ

بَيْضَةٌ

بِضَاعَةٌ

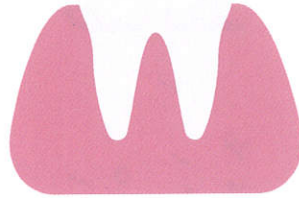
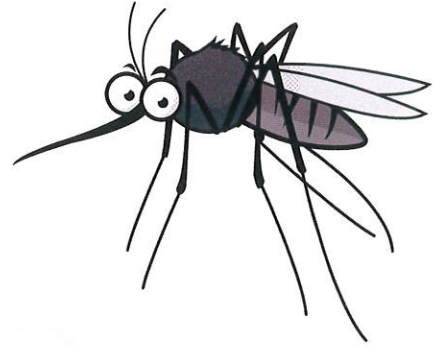
ضَيْفٌ

أَرْضٌ



أَنَا وَحَرْفُ (ض)

أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ض):



● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ض):





أَنَا وَحَرْفُ (ض)

• أَسْتَمِعُ، وَأُظِلُّ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاطِعِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا:

بِيَضُّ:

أَضْدَادُ:

أَضْرَارُ:

ضِرْسُ:

• أَحْذِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً وَأَكْتُبُهَا: *

ضِبَابُ:

مَضْرِبُ:

• ملاحظة: تلفت المعلمة انتباه المتعلمين إلى أن الحرف الساكن لا يكون في أول الكلمة، ولذا عند حذف الحرف الأول يراعى ضبط الحرف بما يتلاءم ومعنى الكلمة الذي تفيده بعد حذف الحرف الأول.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ض)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ض):

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ

ض



ضَبَّاطٌ

ضِفْدَعٌ

ضَبَابٌ

ض

ض

ض

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ:

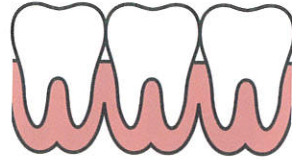
ضَفْدَعٌ



1

ض

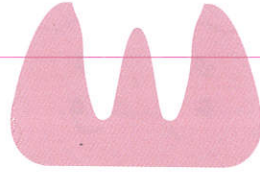
ضُرُوسٌ



2

ض

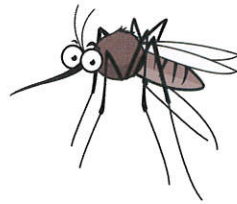
ضُرْسٌ



3

ض

بَعُوضَةٌ



4

ضِبَابٌ



5

3- أَسْمِعْ، وَأَمِيزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ض):



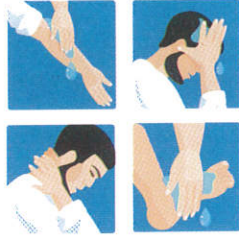
ضَابِطٌ

ضَا



ضَبْعٌ

ضَدٌ



وَضُوءٌ

ضُو



ضَبَّاطٌ

ضُدٌ



رَضِيعٌ

ضِيْدٌ



ضِرْسٌ

ضِدٌ

4- أَكْتُبُ حَرْفَ الضَّادِ فِي الْفَرَاغِ؛ لِتُكْتَمَلَ الْكَلِمَةُ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

ضَا ، ضَد ، ضُو ، ضِي

رَوْ رَوَّة

بَاب

ر ر

و و

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ:

ض + ضِ ← ضَ

ض + ضُ ← ضُ

ض + ضِ ← ضِ

ضَا ضَوْ ضِي حَضَرَ أَحْضَرُ بَيَّضَ أَضْرَارٌ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

ضِ	ضُ	ضِ	ضَوْ	ضَا	ضِي
ضِ	ضِضِ	ضِي	ضِضِ	ضُ	ضَا
ضِرْرٌ	أَضْرَارٌ	ضِرْسٌ	أَضْرَاسٌ	ضَرَبَ	ضَاقَ
أَضْدَادٌ	بَيَّضَ	حَوْضٌ	ضَوْءٌ	ضَجِيحٌ	ضَبَابٌ

ض ض ض ض ض ض ض ض ض



ضِفْدَعٌ



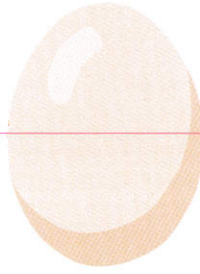
أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ض)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ض) بِحِطِّ جَمِيلٍ :

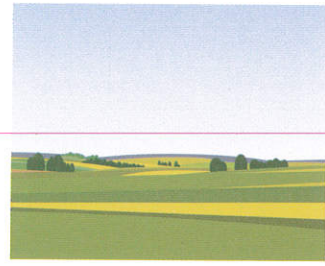
ضَ ضُ ضِ ضَا ضُو ضِي
ضَ ضُ ضِ ضَا ضُو ضِي



ضَابِطٌ



بَيْضَةٌ



أَرْضٌ

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ .

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .

b

b

b

b

b

b

b

b

b

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

ط



طَرِيفُ الطَّاوُوسِ اللَّطِيفُ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

طَرِيفٌ طَاووسٌ لَطِيفٌ نَشِيطٌ

يُحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ فَطِيرَةَ التُّفَّاحِ

يُحِبُّ أَنْ يُغْنِيَّ وَيُحْكِي الطَّرَائِفَ

يُحِبُّ أَصْدِقَاءَهُ وَيُعْطِفُ عَلَيْهِمَ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ طَرِيفٌ طَاووسٌ لَطِيفٌ نَشِيطٌ

★ ★ يُحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ فَطِيرَةَ التُّفَّاحِ

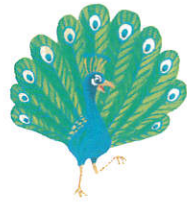
★ ★ يُحِبُّ أَنْ يُغْنِيَّ وَيُحْكِي الطَّرَائِفَ

★ يُحِبُّ أَصْدِقَاءَهُ وَيُعْطِفُ عَلَيْهِمَ

★ ★ ★ أقرأ بطلاقة.

★ ★ أقرأ بوضوح وثقة.

★ أقرأ دون تردد.

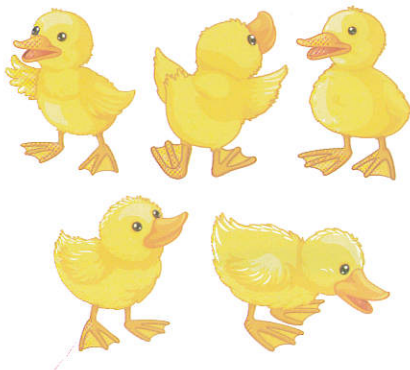
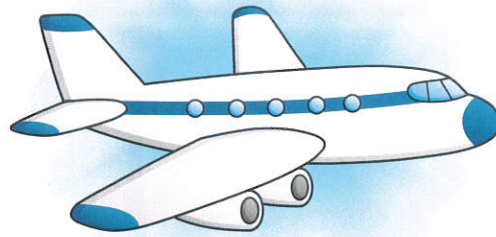


أَنَا وَحَرْفُ (ط)

أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ط) :



أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ط) :





أَنَا وَحَرْفُ (ط)

• أَسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُ الْمِهْنَةِ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ط):



• أَسْتَمِعُ، وَأُظِلُّ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاتِعِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا:

حَطَبٌ :

خَطَرٌ :

سُطُورٌ :

• أَحْذِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً وَأَكْتُبُهَا: *

طَرِيفٌ :

طَبَقٌ :

بَطْرِيقٌ :

• ملاحظة: تلفت المعلمة انتباه المتعلمين إلى أن الحرف الساكن لا يكون في أول الكلمة، ولذا عند حذف الحرف الأول يراعى ضبط الحرف بما يتلاءم ومعنى الكلمة الذي تفيده بعد حذف الحرف الأول.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ط)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ط):

طَرِيفٌ طَاووسٌ لَطِيفٌ يَعْطِفُ عَلَى أَصْدِقَائِهِ
ط ط



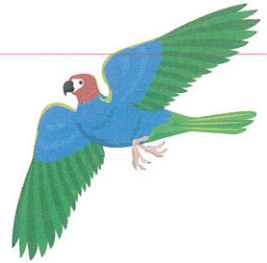
طِفْلٌ

ط



طُيُورٌ

طُ



طَيْرٌ

طَ

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

ط

ط

ط

ط

ط

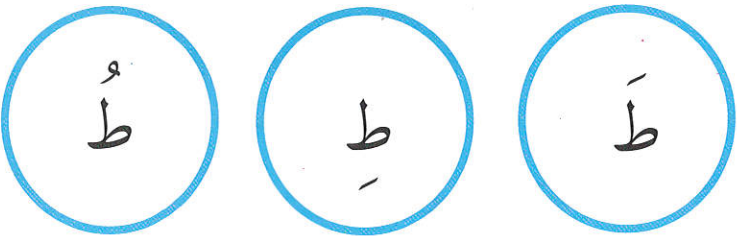
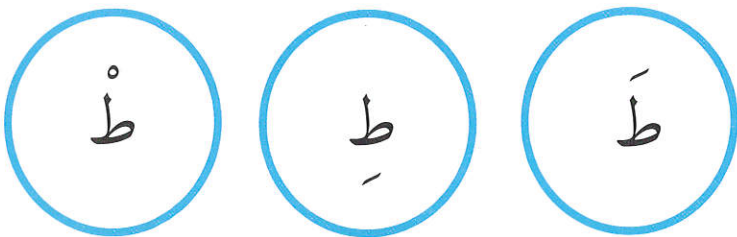
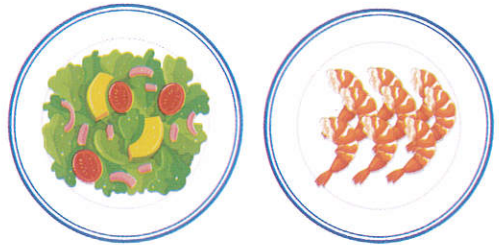
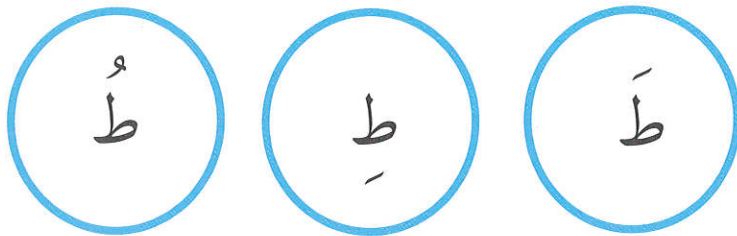
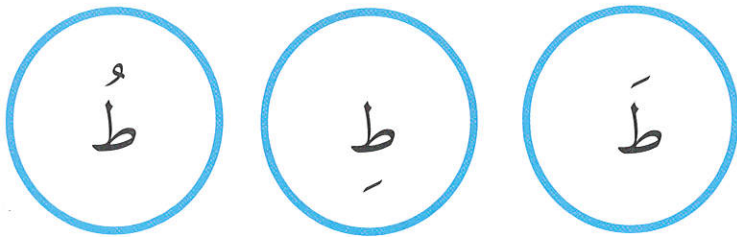
ط

ط

ط

ط

2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (ط) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:



3- أَسْمِعْ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ط):



طَاووسٌ

طا



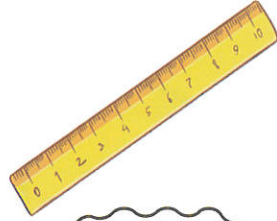
فَطِيرَةٌ

طي



طوبٌ

طو



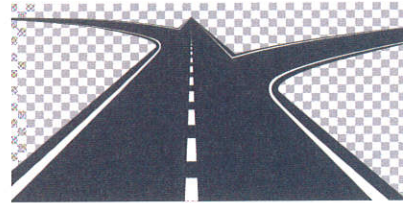
مِسْطَرَةٌ

ط



طِفْلٌ

ط



طُرُقٌ

ط

4- أَسْمِعْ ، ثُمَّ أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ط) ، و □ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لَهُ :

رُطُوبَةٌ حَطَبٌ

خَطِيبٌ سَطُورٌ

سَقَطَ طَاحَ

طَبِيبٌ قِطَارٌ

مِعْطَفٌ طِينٌ

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ:

ط + ← ط

ط + ← ط

ط + ← ط

طا طو طي خا ط حاط حاطب حاطب خيط



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

طاطو	طَط	طُط	طُ	ط	طَ
طارَتْ	طَارَ	طوبُ	أَطْباقُ	طَبَقُ	طاطي
رباطُ	رَبَطَ	أَخْطارُ	خَطْرُ	سُطورُ	سَطْرُ
حَطَبُ	رُطَبُ	طيبُ	طابَ	طَرَبُ	رابطُ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ط)

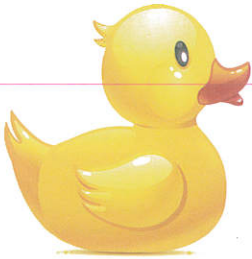


طَبَّقْ

أَكْتُبُ حَرْفَ (ط) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

طَ طُ طِ طَا طُو طِي

طَ طُ طِ طَا طُو طِي



بَطَّة



مَطَرٌ



طَاوُوسٌ

طَرِيفٌ طَاوُوسٌ لَطِيفٌ نَشِيطٌ

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

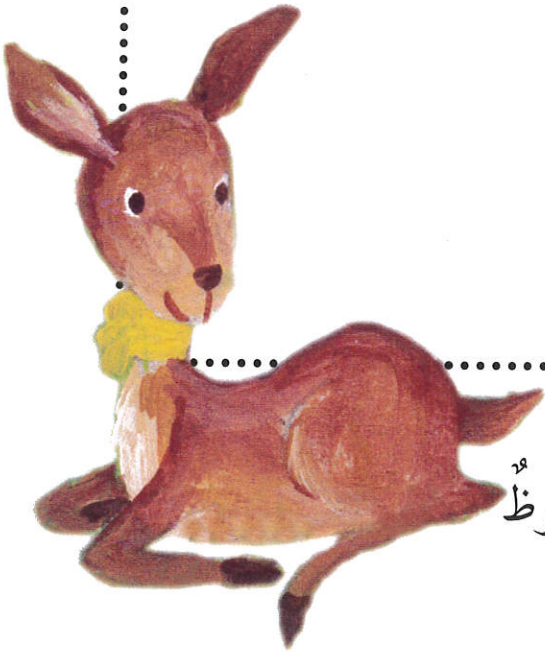
ظ

ظ

ظ

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

ظ



ظَرِيفَةٌ وَأَخْوَاهَا مَحْظُوظٌ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ لَطِيفَةٌ

غَضِبْتُ يَوْمًا مِنْ أَخِيهَا مَحْظُوظٍ

وَنَامَتْ حَزِينَةً تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ

وَحِينَ وَجَدَهَا مَحْظُوظًا

قَالَ لَهَا: آسِفٌ يَا ظَرِيفَةَ أَنْتِ أُخْتِي اللَّطِيفَةُ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ لَطِيفَةٌ

★ ★ غَضِبْتُ يَوْمًا مِنْ أَخِيهَا مَحْظُوظٍ

★ ★ وَ نَامَتْ حَزِينَةً تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ

★ وَ حِينَ وَجَدَهَا مَحْظُوظًا

★ قَالَ لَهَا: آسِفٌ يَا ظَرِيفَةَ، أَنْتِ أُخْتِي اللَّطِيفَةُ

★ ★ ★ أقرأ بطلاقة.

★ ★ أقرأ بوضوح وثقة.

★ أقرأ دون تردد.



أَنَا وَحَرْفُ (ظ)

• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الحَرْفِ (ظ) :



• أُسْتَمِعُ، وَأُظِلُّ المُرَبَّعاتِ بَعْدَ مَقاطِعِ الكَلِمَةِ الَّتِي أُسْمِعُهَا :

ظَبِي :

أَظْفَرُ :

ظَفِيرَةٌ :



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ظ)

1- أَسْتَمِعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ظ):

غَابَتْ ظَرِيفَةٌ عَنِ الْأَنْظَارِ، نَامَتْ تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ وَقَتَ الظُّهْرِ

ظ

ظ



ظَهْرٌ

ظِلٌّ

ظَبْيٌ

ظ

ظ

ظ

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (ظ) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:

ظَهْ

ظِ

ظَا



ظَهْ

ظِ

ظَا



ظَهْ

ظِ

ظَا



ظَهْ

ظِ

ظَا



ظَهْ

ظِ

ظَا



3- أَسْمَعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ظ):



أَظَافِرُ

ظا



ظَرْفٌ

ظ



مَحْظُوظٌ

ظو

ظَفْرٌ

ظ



نَظِيفٌ

ظي



ظِلٌّ

ظ

4- أَظْلَلُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ظ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالطَّوِيلَ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ:

مَحْظُوظٌ

ظَبَاءٌ

ظَرْفٌ

أَظَافِرٌ

نَظِيفٌ

حَفَظَ

نِظَامٌ

ظَلٌّ

أَنْظَارٌ

ظَلَامٌ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ:

ظَ + _____ ← ظَ

ظُ + _____ ← ظُ

ظِ + _____ ← ظِ

ظَا ظُو ظِي ظِفْرٌ ظَفْرٌ أَظْفِرُ ظَرْفٌ ظُرُوفٌ ظَفَرَ ظَفِرٌ ظَافِرٌ



أَقْرَأَ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

ظَ	ظِ	ظُ	ظَ	ظَ
ظُو	ظِي	ظَا	ظَظَ	ظَظَ
حَفِظَ	أَظْفِرُ	ظَفْرٌ	ظَاظَا	ظِيظِي
ظَبِي	حُظُوظٌ	ظَرِيفٌ	ظُرُوفٌ	ظَرْفٌ



ظ

ظَنِي



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ظ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ظ) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ظَ ظُ ظِ ظَا ظُو ظِي

ظَ ظُ ظِ ظَا ظُو ظِي



ظَهَرَ



ظِلٌّ



ظَلَامٌ

غَابَتْ ظَرِيفَةٌ عَنِ الْأَنْظَارِ، نَامَتْ تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ.

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .

الصداقة*

حَطَّتْ عَلَى شُبَاكِنَا حَمَامَةٌ
فَابْتَسَمَتْ يَمَامَةٌ
حَطَّتْ عَلَى نَخْلَتِنَا عُصْفُورٌ
فَمَالَ سَعْفُهَا مَسْرُورٌ
حَطَّتْ عَلَى زَهْرَتِنَا فَرَاشَةٌ
فَامْتَلَأَتْ وُجُوهُنَا
بِالْوَدِّ وَالْبَشَاشَةِ
حَطَّتْ عَلَى أَشْجَارِنَا بِلَابِلٌ
فَغَنَّتِ الْيُبُوتُ وَغَنَّتِ الْجَدَاوِلُ

* الْمَنْزِلُ النَّظِيفُ (قصائد مغناة)، محمد كاظم جواد، دبي

للاستماع اضغط هنا



ظ

ط

ض

ص

ش

س

ظ

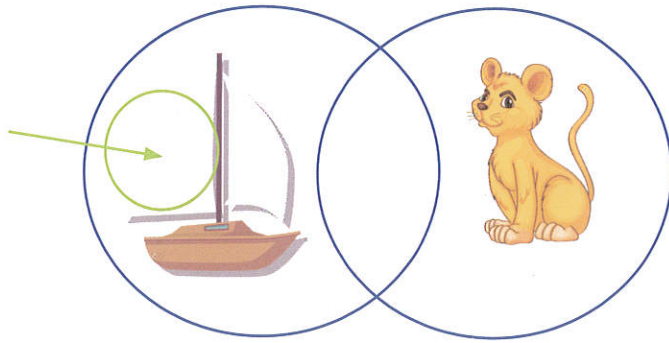
ط

ض

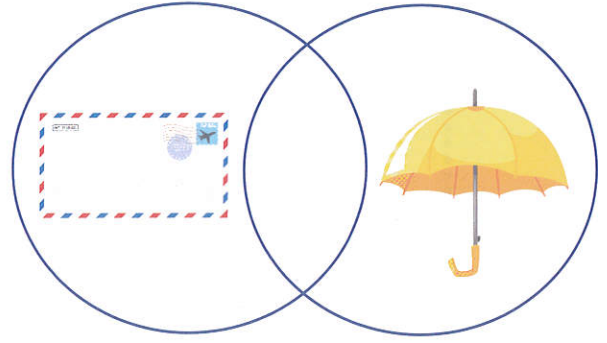
مُرَاجَعَةٌ



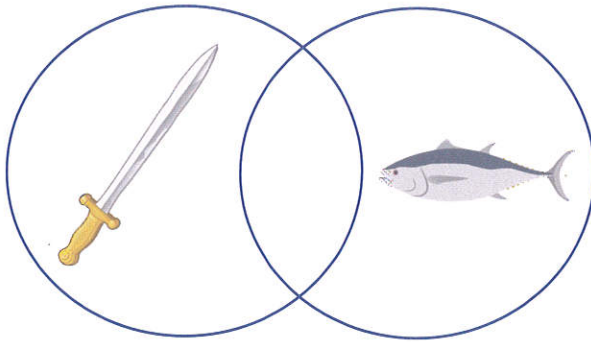
• اكتب صوت الحرف المشترك في اسم الصورتين :



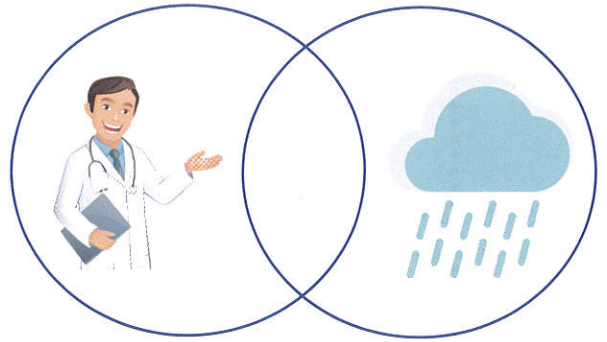
.....



.....



.....



.....



• أقرأ بصوت واضح:

- سَمِسَمِ سِنِجَابِ سَعِيدٍ .
- شوشو شِبْلُ نَشِيطٍ .
- فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ .
- ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ .
- طَرِيفٌ طَاوُوسٌ لَطِيفٌ جَمِيلٌ .
- ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ لَطِيفَةٌ .

• أختار الكلمة الصحيحة؛ لأكمل الجملة:

- سَمِسَمِ سِنِجَابِ (نَشِيطٌ ، تَعِيسٌ ، سَعِيدٌ)
- شوشو نَشِيطٌ . (شِبْلٌ ، قَرْدٌ ، دُبٌّ)
- فَصِيحٌ صَوْصٌ نَادَى صَدِيقَهُ (الأَبْعَدُ ، الأَقْرَبُ ، الأَشْهَبُ)
- ضَاعَ ضِفْدَعٌ غَابَةِ الضَّبَابِ . (مَعَ ، فِي ، إِلَى)
- طَرِيفٌ طَاوُوسٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ . (يَقْسُو ، يَلْعَبُ ، يَعْطِفُ)
- ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ نَامَتْ الأَشْجَارِ . (فَوْقَ ، إِلَى ، تَحْتَ)

● أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا صَوْتٌ طَوِيلٌ (مَدًّا):

طَائِرٌ	ظَافِرٌ
طَائِفٌ	شَارِعٌ
صَدَقَ	طَوْبٌ
شَابٌ	رَصِيفٌ
ضَبَّاطٌ	ضَيْفٌ
سَابِقٌ	خُطُوطٌ
صَابِرٌ	ظَفْرٌ
رَاحٌ	شَاسِعٌ



• أَحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتِ حُرُوفِهَا :

• ظَنَبِيٌّ : /...../.....

• أَضْرَارٌ : /...../...../.....

• ضِرْسٌ : /...../.....

• أَكُونُ مِنَ الْمَقَاتِعِ وَالْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

• حَظٌّ / رٌّ =

• صَا / رُوَا / خٌ =

• حُ / ظُو / ظٌ =

• صَا / بٍ / رٌّ =

• أَنَسِخُ الْكَلِمَاتِ :

سَرِيرٌ طَبَقٌ شُرُوقٌ بَصِيرٌ ضَرِيرٌ ظُرُوفٌ

